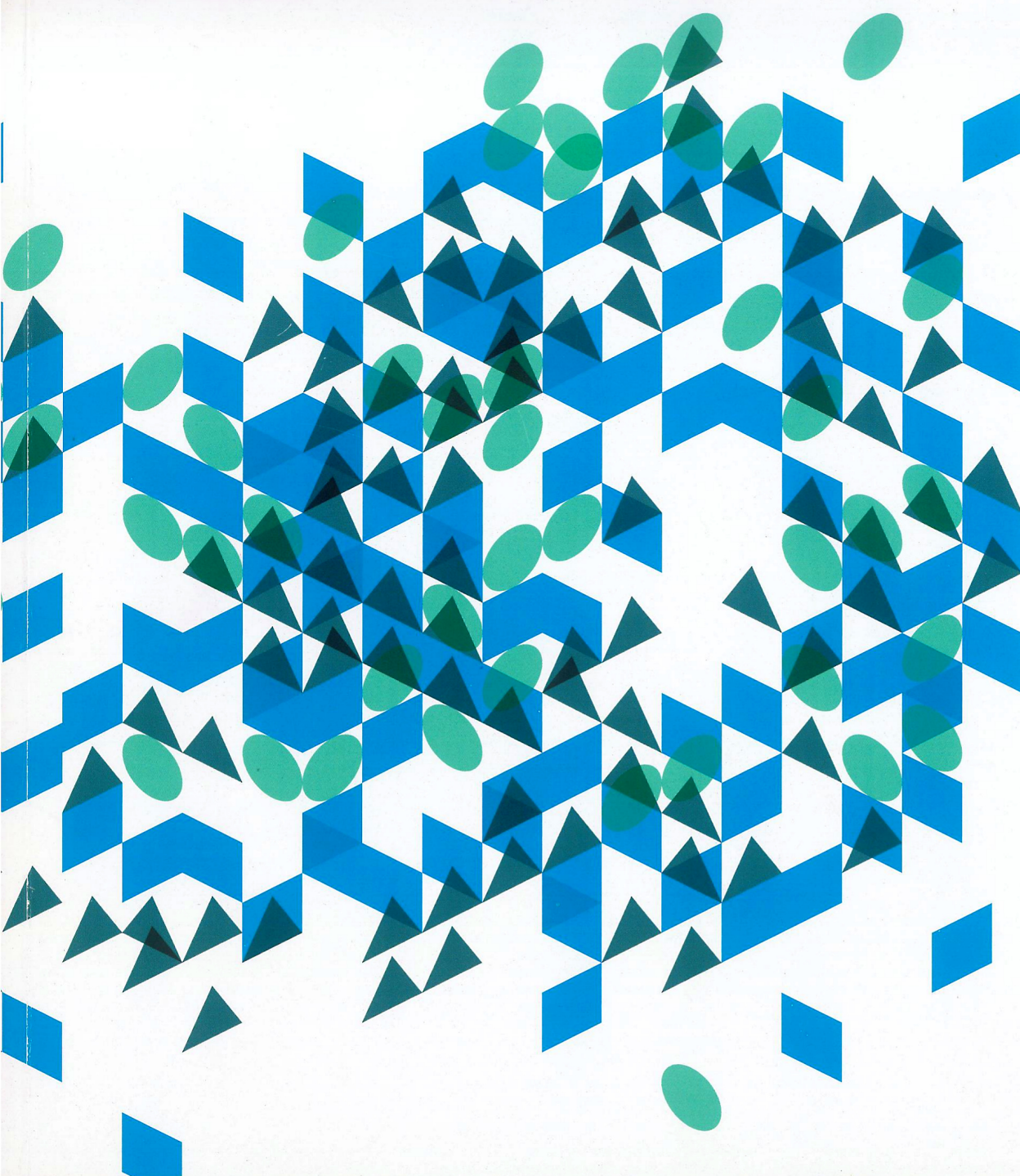


Bayerisches Staatsministerium für Wirtschaft,
Infrastruktur, Verkehr und Technologie



BAYERISCHER STAATSPREIS FÜR NACHWUCHSDESIGNER

2010



SLIDE CASE

Maximilian Schall

Semesterprojekt 2010
Staatliche Zeichenakademie
Hanau
Betreuer: Thomas Dierks
Unterstützt durch:
Stahlstich & Prägedruck
Martin Schall GmbH,
Lawi Gravuren, Fa. Seitz

In Zeiten von Downloads und Musikpiraterie entsteht durch eine besondere hochwertige CD-Verpackung ein Anreiz, eine CD zu kaufen. Das Produkt wird stark aufgewertet und grenzt sich von der Masse ab.

Das System der CD-Verpackung ist hinsichtlich Handhabung und Robustheit eine eindeutige Verbesserung zu herkömmlichen CD-Hüllen. Die CD-Hülle wird intuitiv geöffnet, und das Entnehmen der CD ist komfortabel. Die Grundform orientiert sich an konventionellen Hüllen, damit die CD in Ladenregalen ausgestellt werden kann. Bei der Konzeption wurde auf industrielle Produzierbarkeit Wert gelegt, und die Hülle auf drei Hauptbestandteile reduziert. Zwei können in einem Arbeitsvorgang aus Karton ausgestanzt werden, das dritte ist ein einfach zu fertigendes Spritzguss-element, das auch aus Karton hergestellt werden könnte, womit die Hülle komplett umweltfreundlich wäre.

